

# PRESSVISNING

Tid: Torsdag 15 juni kl 14.00

Plats: Norrbottens museum



## Gråzon – inget sär-skilt händer allt är möjligt

Välkommen på pressvisning av Britt-Lis Lindqvists utställning *Gråzon – inget sär-skilt händer allt är möjligt*. Torsdag 15 juni finns hon på plats på Norrbottens museum när hon hänger det sista i utställningen. Vi bjuder in till pressvisning och möjlighet att träffa konstnären.

Britt-Lis Lindqvist är bosatt i byn Hjoggböleliden utanför Skellefteå. Efter nästan 20 år som bibliotekarie utbildade hon sig till textilkonstnär på HDK i Göteborg och på Konsthögskolan i Reykjavik.

Britt-Lis konstnärliga arbete utgår från vardagserfarenheter och existentiella funderingar. Hon intresserar sig för det sköra, osammanhängande, lågmälda samt svårigheterna i att vara människa i en förvirrande värld. Sina verk kallar hon för tankefigurer. Form och färg sätts samman i ett försök att konkretisera underliggande strukturer som är gemensamma för till synes helt skilda företeelser. Tillsammans bildar de enskilda konstverken ett större sammanhållet verk.

Denna utställning har titeln *Gråzon*. För Britt-Lis Lindqvist framstod begreppet till en början bara som grått, obestämt avslaget och utan spänning. Men allt eftersom fylldes ordet med för henne relevant innehåll. Hon hittade texter som berörde tillståndet gråzon och hon såg det intressanta i att befinna sig i mellanrummet av tydligt definierade områden. Hon menar att där – i gråzonen – finns alla möjligheter kvar; paradoxerna, motsättningarna och anomalier. Där finns det skapande, det levande och det oberäkneliga.

Britt-Lis Lindqvist har länge arbetat främst i broderitekniken petit point. Inför denna utställning har hon alltmer övergått till att göra kypfärgade linnetyger, som ger vackra nyanser och möjlighet till många överfärgningar där hon kan nyttja slumpen.

Britt-Lis Lindqvist är utbildad på Högskolan för Design och Konsthantverk, linjen för textil konst, i Göteborg och på Konsthögskolan i Reykjavik. Hon är representerad i Region Västernorrland, Norrbotten och Västerbotten, Umeå och Skellefteå kommun. 2021 fick hon Konstnärsnämndens Arbetsstipendium, 2020 och 2021 Konstnärsnämndens krisstipendium och produktionsstöd från Skellefteå Kommun. 2019 tillsammans med Fimbria The Barents Scholarship for Cultural Cooperation.

*Gråzon* har vernissage 17 juni kl 13.00, och visas på Norrbottens museum till och med 17 september.

**Pressbilder:** Detaljer av verk i utställningen *Gråzon*. Foto: Britt-Lis Lindqvist.

### Kontakt Norrbottens museum:

Catrine Backman, kommunikatör, Norrbottens museum  
072-231 36 56, [catrine.backman@norrbotten.se](mailto:catrine.backman@norrbotten.se)