

PRESSVISNING

Onsdag 26/8 kl 10.00, Norrbottens museum



Råneåbiennalen 2020 – med förvernissage på Norrbottens museum

29 augusti–27 september i Råneå älvdal

26 augusti, 18.00, förvernissage på Norrbottens museum

Råneåbiennalen 2020 blir ett kulturevenemang i Råneå älvdal – från kusten upp till Överstbyn. På Norrbottens museum visas målningar av Magnus Svensson och hans morfar Sten Wikström, samt hundra år gamla bilder av fotografen Valdy Persson på henne och den kvinna hon levde med. Till dessa foton förhåller sig poeten Ebba Johansson Vaara med dikter och ett brev till Valdy.

Vid pressvisningen medverkar Mats Wikström, biennalens konstnärlige ledare.

Det började hösten 2018 då den första lilla Råneåbiennalen genomfördes.

– Allt verkade handla om Lulebiennalen i Norrbottens konstliv den hösten, säger konstnären och ledaren för projektet, Mats Wikström.

En lokal hyrdes i centrala Råneå och det blev utställning ur hans konstsamling. Där fanns lokala folkkonstnärer men också verk av konstnärer som Klara Kristalova, Rebecka Bebben Andersson och Mark Frygell.

– Det som började som en ironisk kommentar blev något bra och meningsfullt till slut. Därefter var vi några intresserade som bildade Råneå kulturförening som nu är den organisation som genomför den lokalproducerade Råneåbiennalen, säger Wikström.

Råneåbiennalen 2020 finansieras med bidrag främst från Kulturrådet men även Luleå kommun och Region Norrbotten. Avsaknaden av en heltäckande finansiering kan till viss del kompenseras, menar projektledare Wikström.

– Vi har en älvdal med människor, föreningar och företag att samarbeta med. Allt handlar inte om pengar.

Någon egentlig konsthall finns inte i Råneå, varför huvudutställningen hålls i Råneå kyrka. Runt om i älvdalen hålls utställningar, föredrag och utflykter till naturplatser. Biennalen samarbetar med bygdegårdar, Folkets Hus samt andra föreningar för att visa vad Råneå älvdal har att erbjuda samtidigt som man tillför kulturella aktiviteter utifrån.

– Vill det sig kommer denna strategi att ge positiva effekter för alla inblandade, säger Wikström.

Text till bifogad bild:

Råneåbiennalens konstnärlige ledare Mats Wikström tillsammans med en av Eira Heikkiläs 1010 småtowntar önskar välkommen till kulturhändelser i Råneå älvdal.

I biennalen ingår:

Råneå kyrka: Verk av Olof Marsja, Lena Flodman, Klara Kristalova, Lotta Lampa, Linn Lindström, Gunnar Hansson, Kent von Almassy, Torsten Klingstedt, Hanna LT Ailaskar och Rebecka Bebben Andersson.

Norrbottens museum: Målningar av Magnus Svensson och hans morfar Sten Wikström som var verksam i Råneå samt hundra år gamla bilder av fotografen Valdy Persson på henne och den kvinna hon levde med. Till dessa foton förhåller sig poeten Ebba Johansson Vaara med dikter och ett brev till Valdy.

Biblioteket i Råneå: Utställning och föredrag med Sara Granér.

Lassbyn: Poesi och text av Mattias Alkberg om barndomens somrar.

Konstnårsresidens i Böle bygdegårds vävstuga med textilkonstnären Helena Taivassalo.

Filmer av Annette och Johan Winblad, Petri Storlöpare och Staffan Nygren.

Samt verk av konstnärerna Lynn Gustafsson, Bertil Sundstedt, Leif Å Larsson, Monica Öhman, Helen Haskakis, Isak Anselm, Dennis Eriksson, Eira Heikkilä, Yessiqa Lövbrand, Östen Antonsson, Unga tjejer i Råneå, med flera.

Kontakt:

Mats Wikström, 070 760 25 63,

Jonathan Bergström, 076 112 00 27, jonathan.bstrom@outlook.com