

2022-02-09

PRESSINFORMATION



100 meter graffiti – en utställning om målningarna under Skeppsbrogatan i Luleå

I en kulvert under Skeppsbrogatan i Luleå finns en stor samling graffiti-målningar som bevarats i över 30 år. Målningarna gjordes i samband med att kulverten skulle bli entré till Club Modesty, ett nytt ställe för ungdomar i den tidigare biografen Spegeln i varhuset Shopping.

I den här utställningen på Norrbottens museum får besökare ta del av och veta mer om målningarna och platsen, som inte är öppen för allmänheten.

Utställningen pågår 16 februari 2022–19 mars 2023.

– Graffitimålningar bevaras sällan under en längre tid. Ofta tas de bort eller förstörs med tiden, så att de här har bevarats är unikt. De bär dessutom på många berättelser, både ur ett konstnärligt perspektiv och ett lokalhistoriskt, säger Paulina Öquist Haugen, etnolog på Norrbottens museum.

I utställningen *100 meter graffiti* visas ett hundratal objekt upp; bilder på graffiti-målningarna och en virtuell rundtur i kulverten, fotografier från när målningarna gjordes och originalverk från samma tidsperiod, sprejburkar, kassetband, tidningsklipp samt stämningfulla konsertbilder. I pressinformationen finns också möjlighet att öva på skissteknik och lära sig grunderna till att forma både bokstäver och figurer.

Utställningen är baserad på den dokumentation som Norrbottens museum genomförde 2020 och som blev tvåa i "Årets samtidsdokumentation 2021". Priset delades ut av DOSS (Dokumentation av samtida Sverige) på Sveriges Museers vårmöte i april förra året.

– Vi fotograferade målningarna, tog fram illustrationer av kulverten och intervjuade flera av personerna som gjort målningarna. Vi hade även en insamling på museets hemsida för att få historiska berättelser och bilder från platsen, säger Paulina Öquist Haugen.

Graffitimålningarna i kulverten gjordes under ett konstsymposium i Luleå sommaren 1991. Ungdomar från Luleå, Göteborg och Stockholm hade bjudits in för att utbyta kunskap och idéer med varandra. De höll till på Arcus och fick i slutet av symposiet en förfrågan om att måla kulverten under Shopping. Målningarna är präglade av sin tid både form- och innehållsmässigt. De kan sammankopplas med samtida populärkulturella influenser samt nationellt och internationellt verksamma graffitimålare. På målningarna finns dessutom avtryck från personer som har besökt platsen genom åren.

– Kanske öppnar utställningen även upp för nya tankar kring bevarande och betydelsen av platser för kultur och kreativitet, säger Paulina Öquist Haugen.

Utställningen pågår 16 februari 2022–19 mars 2023. Under utställningsperioden kommer föreläsningar, visningar och workshops att hållas utifrån olika teman. Utförligt program publiceras löpande på museets hemsida och Facebooksida.

Foton för fri publicering

Utställningen *100 meter graffiti* visar förutom målningar även sprejburkar, kassetband, tidningsklipp och konsertbilder. Foto: Catrine Backman, Norrbottens museum.

Kontakt

Catrine Backman, kommunikatör, 072-231 36 56, catrine.backman@norrbotten.se

Paulina Öquist Haugen, etnolog, 076-135 58 77, paulina.oquist-haugen@norrbotten.se